

Crisolfrent es un impermeabilizante acrílico elastomérico de base acuosa de excelente calidad para la protección de paredes exteriores verticales y fachadas.



## PROPIEDADES

Crisolfrent impermeabilizante posee una excelente resistencia a las más severas condiciones del clima (sol, rayos UV, viento, lluvia, granizo, brisa marina).

Crisolfrent está diseñada para aplicar en superficies verticales expuestas a la intemperie formando una película de gran elasticidad.

Es antihongos y antialgas. Disponible en color blanco y también se puede entonar con entonadores base agua o universales para obtener diversos tonos pastel. Además dispone de sistema tintométrico con 1080 colores.

De excelente aplicabilidad y gran durabilidad. De

terminación mate, es una excelente solución para impermeabilizar todo tipo de paredes exteriores de casas o edificios.



## USOS

Esta pintura está diseñada para aplicarse en fachadas y paramentos verticales exteriores de ambientes domésticos, industriales o comerciales. Puede aplicarse sobre hormigón, ladrillos, tejas no vidriadas, metales ferrosos y no ferrosos, membranas asfálticas, impermeabilizaciones asfálticas, maderas y otros materiales de construcción.



## RECOMENDACIONES GENERALES

- Antes de comenzar el trabajo consulte la hoja de seguridad del producto.
- Prepare y limpie bien el sector antes de comenzar a pintar. Verifique ausencia de polvo antes de pintar. Para ello pegue un trozo de cinta engomada. Si la cinta no se pega la pintura, tampoco lo hará.
- Realice la preparación de superficie apropiada. Seleccione el método de aplicación y haga una prueba con el esquema óptimo sugerido.

Ello le permitirá lograr la mayor eficiencia en la aplicación y la mejor calidad del recubrimiento. Consulte a nuestro departamento técnico las dudas que tenga.



## ESQUEMA ÓPTIMO

- Aplicar 1 mano de Fijador Sellador en dilución 1/1 a 1/3 con agua para homogeneizar la absorción y lograr adhesión y cohesión del sistema.
- Aplicar 2 manos de Crisolfrent.



## PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie a cubrir debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasas.
- Un hidrolavado a presión es una excelente preparación de la superficie.

## SUPERFICIES NUEVAS DE MAMPOSTERÍA

Dejar secar 30 días y luego comenzar la preparación de las superficies de acuerdo con el **esquema óptimo**. Es muy importante esperar el fraguado de los revoques y morteros usados en la construcción para que no queden restos de alcalinidad. En caso de que exista alcalinidad se recomienda neutralizar con una solución de Ácido Clorhídrico comercial al 10% en agua. Enjuagar y dejar secar 24 horas.

## SUPERFICIES YA RECUBIERTAS O PINTADAS

Las películas ya deterioradas deben ser eliminadas totalmente con cepillo de alambre y espátula. Las ampollas y partes sueltas deben eliminarse en forma mecánica al igual que cualquier tipo de crecimiento vegetal (musgos y verdines).

Grietas o fisuras deben repararse previamente mediante la colocación de un puente de malla de poliéster: Para esta operación se aplica Crisolfrent, luego se aplica en húmedo la malla sobre la grieta o fisura y posteriormente se aplica otra mano de Crisolfrent.

Rajaduras estáticas o agujeros deben rellenarse con una mezcla de Crisolfrent y arena en relación 1 a 3.

**Luego continuar con el esquema óptimo.**



## INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Se recomienda aplicar dos manos de Crisolfrent.

La temperatura ambiente deberá estar entre 5°C y 28°C y la humedad relativa del aire debe ser menor al 80%. Evitar pintar con fuertes corrientes de aire y sobre superficies recalentadas por el sol.

Agite la pintura con espátula de abajo hacia arriba hasta homogeneizar completamente.

Diluya con agua hasta lograr la viscosidad de aplicación y filtre.

Puede aplicarse a pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless sobre todo tipo de superficies y recubrimientos.

### APLICACIÓN A RODILLO

Elija rodillos de pelo sintético del largo adecuado a la rugosidad de la superficie.

Dilución: 5 a 10% con agua. Verifique que el rodillo corra suave y no salpique.

Aplique en movimientos en W y realice los solapes en húmedo.

Para los recortes use un pincel biselado de pelo largo sintético.

### APLICACIÓN MEDIANTE SOPLETE AIRLESS

Diluya hasta viscosidad de aplicación y realice doble filtrado con malla textil. La dilución puede ser 10 a 20% con agua.

Presión de trabajo 15 a 25 mPas.

Punteros 5.17 a 5.19 Producción estándar.

7.17 a 7.21 Alta producción.

Realice pruebas de spray para verificar que el sistema no deja marcas.

### APLICACIÓN A SOPLETE ADIABÁTICO

Diluya hasta la viscosidad de aplicación. 10 a 20% con agua. Llene el vaso de pintura, coloque la tapa y encienda el equipo. Haga movimientos suaves horizontales siempre perpendicular a la pared a una distancia de 20 cm. de esta. Verifique nivelación y regule velocidad de aplicación y distancia.

### TIEMPOS DE SECADO

El tiempo de secado entre manos es de 4 horas.

El ambiente pintado puede habitarse 1 día después de aplicada la última mano.

El tiempo de secado final es de 1 semana. Es el tiempo en que la pintura adquiere todas sus propiedades químicas y mecánicas.

Herramientas y equipos deben lavarse con agua.

## SEGURIDAD

El producto es base agua. No inflamable.  
Manipular y aplicar con lentes de seguridad y guantes protectores.  
Usar ropa de trabajo adecuada que cubra todo el cuerpo.  
Mantener los envases cerrados.  
Almacenar en lugar ventilado, seco y fresco.  
Mantener alejado de niños y mascotas.  
Luego de terminado el producto lavar el envase con agua y llevarlo a unidades de reciclado de plástico.

## MEDIDAS PARA PRIMEROS AUXILIOS

<b>Inhalación</b>	Remover a la víctima a un lugar abierto y ventilado.
<b>Piel</b>	Remover la ropa, lavar con abundante agua y jabón durante 15 minutos.
<b>Ojos</b>	Lavar inmediatamente con agua durante 15 minutos.
<b>Ingestión</b>	No provocar vómito.

*En todos los casos solicitar asistencia médica.*

## PRESENTACIÓN

- 1, 4 y 18 litros.
- Disponible en color blanco y además se puede obtener toda la gama de 1080 colores del sistema tintométrico Concierto de Colores.

## COMPOSICIÓN

Ligante acrílico elastomérico, agua, pigmentos y cargas exentos de metales pesados, tensoactivos, antiespumantes y espesantes acrílicos.

Posee biocidas para evitar descomposición en el envase y proveer propiedades antihongos y antifúngicas al film seco.

### FABRICA Y RESPALDA CRISOLES S.A.

Dirección: Campichuelo 244 – Montevideo – Uruguay  
Teléfono: 2307 1664  
E-mail: [ventas@crisoles.com.uy](mailto:ventas@crisoles.com.uy)  
Web: [www.crisoles.com.uy](http://www.crisoles.com.uy)

## RENDIMIENTO

- De 8 a 10 m<sup>2</sup> por litro por mano dependiendo de la rugosidad y absorción de la superficie a pintar.
- Este rendimiento aumenta si se realiza el esquema óptimo.

## DILUCIÓN

- Agua.

## PROPIEDADES FÍSICAS

Peso específico	1,25 – 1,40 g/cc
Secado entre manos	4 horas
Secado final	1 día
Tiempo de curado total	1 Semana
Viscosidad	110-110 KU
% Sólidos	60-62%
Terminación	Mate