

Latex para interiores y exteriores con acabado con efecto texturado. Fácil aplicación y rápido secado. Pintura formulada en base a copolímeros en dispersión acuosa, pigmentos, cargas minerales y partículas sintéticas de tamaño controlado.



## CARACTERÍSTICAS GENERALES

Color	A elección según carta Concierto de Colores.
-------	--

Terminación	Texturado.
-------------	------------

Presentación	4 y 18 Litros.
--------------	----------------

Secado entre manos	3 a 4 horas.
--------------------	--------------

Rendimiento	8 a 10 m <sup>2</sup> por litro, por mano.
-------------	--

Diluyente	Agua. Producto pronto para aplicar. En caso de requerir dilución, dependiendo del elemento de aplicación, se recomienda un máximo de 5% de agua.
-----------	--

Limpieza de utensilios húmedos	Con agua y jabón.
--------------------------------	-------------------



## PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

### MAMPOSTERÍA

→ La superficie debe estar seca, libre de hongos, grasa, polvo, óxido, alcalinidad y partes flojas de pintura vieja. En caso de manchas u hongos, eliminar por lavado con una parte de agua lavandina diluida con 5 partes de agua y solución limpia hongos. Enjuagar y dejar secar.

→ **Yeso:** aplicar una mano previa de fijador sellador.

→ **Superficies con absorción despareja:** aplicar una mano previa de fijador sellador.

→ **Superficies con partes flojas de pintura envejecida:** eliminarlas con espátula. Aplicar una mano de fijador y emparejar con enduido plástico. Dejar secar y lijar para eliminar imperfecciones. Limpiar y aplicar fijador sellador sobre las superficies donde se aplicó enduido, dejar secar.

→ **Superficies pintadas en buen estado:** limpiar con agua y detergente. Enjuagar. Dejar secar. Lijar y eliminar el polvillo con un trapo apenas humedecido.

→ **Superficies nuevas de revoque:** aplicar una mano previa de fijador.

→ **Revoques envejecidos sin pintura:** eliminar

el polvillo con cepillo, lavar con agua y detergente, enjuagar. Dejar secar. Aplicar una mano previa de fijador/sellador.

### METALES

→ **Superficie nueva:** eliminar el óxido con lija, cepillo de alambre o cualquier otro método mecánico o químico. Desengrasar con agua-rrás mineral y aplicar antióxido.

→ **En superficies lisas, de difícil anclaje, caso isopaneles prepintados, seguir los siguientes pasos:**

1. lijar con lija 80 o superior para lograr adherencia
2. una mano de crisolmur blanco, dejar secar y
3. dos o tres manos de la pintura texturada de elección, como siempre dejando el tiempo recomendado entre manos.

→ **Superficies con pintura deteriorada:** eliminarla y aplicar el antióxido en las zonas expuestas.

## MODO DE APLICACIÓN

- Podrá aplicarse con rodillo o soplete. Utilizar rodillos de pelo corto o medio. El rodillo debe estar en perfectas condiciones, exento de restos de pintura seca.
- El trabajo quedará terminado con un mínimo de 3 manos (1 de fondo y 2 o 3 manos).

## RECOMENDACIONES GENERALES

- Preparar correctamente la superficie, facilita su trabajo.
- Mezclar muy bien el contenido del envase.
- No pintar en condiciones atmosféricas extremas o si se esperan lluvias en las próximas horas.
- Almacenar en lugar fresco y seco, al abrigo de la intemperie.