

# FijadorSellador

U n o e n T r e s



Es un fondo transparente para paredes interiores y exteriores, usado para facilitar las tareas de pintado y aumentar el rendimiento de la pintura. Fijador a base de polímeros acrílicos que sella y uniforma la superficie a pintar, afirmando superficies entizadas, pulverulentas o muy absorbentes. Indicado para usar antes y sobre el enduido.

## ☰ CARACTERÍSTICAS GENERALES

Aspecto: líquido lechoso.

Pe: 1,05+/-0,02.

Sólidos: 14 %.

Diluir con: Agua hasta 3 veces su volumen.

Rendimiento: 10 a 20 m<sup>2</sup>, directamente determinado por la absorción de la superficie.

Secado: 4 horas.

Limpieza de utensilios húmedos: con agua.

Limpieza de utensilios secos: con thinner.

## 🔧 DILUCIÓN Y APLICACIÓN

-La superficie a pintar debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasitud.

- Podrá aplicarse con pincel, rodillo o soplete.

-Diluir para mejorar su penetración y lograr máxima capacidad de sellado: agregar 2 a 3 litros de agua por litro de sellador dependiendo de la superficie, observando que no quede brillo al secar.

-Una vez aplicado y seco, es transparente, pero también admite entonadores.

-Dejar pasar como mínimo 4 horas antes de pintar.

-Finalizar el trabajo con la pintura de acabado.



## ⚠️ RECOMENDACIONES GENERALES

· Es conveniente determinar en cada caso la dilución necesaria, haciendo prueba directamente sobre el sustrato a sellar para evitar el exceso de brillo en la formación del film y así favorecer la adhesión de la pintura final.

Por otra parte, si la dilución es excesiva el sellado será pobre, entonces la mejor manera de hacerlo es aplicar el sellador directamente sin diluir y progresivamente ir diluyendo hasta que deje de formar film visible en la superficie.

Con la aplicación de una mano debe uniformarse la absorción de toda la superficie.

- No mezclar con látex para no aumentar el tamaño de partícula.
- Dejar secar bien, 4 horas antes de comenzar a pintar.
- Almacenar en lugar fresco y seco, al abrigo de la intemperie.
- Es una mezcla atóxica en condiciones normales de uso.